



**CHROMASYSTEM**  
ΣΥΣΤΗΜΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΑΠΟΧΡΩΣΕΩΝ

# COLOR MASTER

Η νέα πλήρης  
χρωματική συλλογή της ΧΡΩΤΕΧ  
για ανεξάντητες εμπνεύσεις

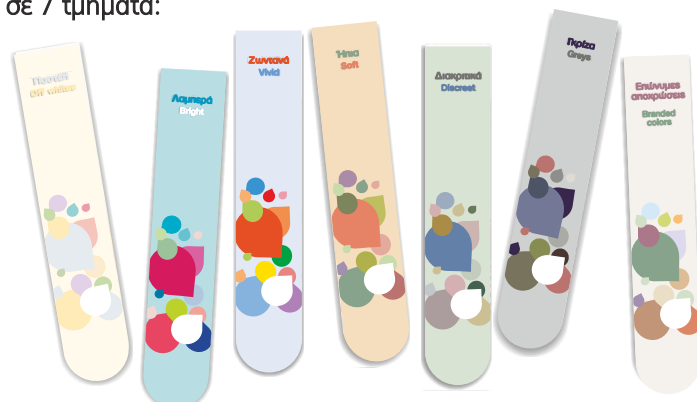
Η ΧΡΩΤΕΧ παρουσιάζει τη **νέα της συλλογή αποχρώσεων**, η οποία προσφέρεται μέσα από το αναβαθμισμένο σύστημα δημιουργίας αποχρώσεων, το νέο **CHROMASYSTEM**. Οι αποχρώσεις της συλλογής έχουν επιλεγεί μετά από πολυετή έρευνα των χρωματικών τάσεων και σε συνεργασία με διεθνείς οίκους του εξωτερικού ώστε να αντικατοπτρίζουν τις σύγχρονες επιλογές και ανάγκες των καταναλωτών για αποχρώσεις.

Οι 1903 αποχρώσεις που απαρτίζουν τη βεντάλια **COLOR MASTER** καλύπτουν κάθε χρωματική απαίτηση, κινούμενες από παστέλ αποχρώσεις, σε λαμπερές και ζωντανές μέχρι και τις μουντές γκριζες. Πρόκειται για ένα **πλήρες χρωματικό εργαλείο**, που σκοπό έχει να διευκολύνει στην επιλογή αποχρώσεων και στη δημιουργία συνδυασμών από αρχιτέκτονες, διακοσμητές και εργολάβους βαφών.

## Οργάνωση αποχρώσεων

Η βεντάλια **COLOR MASTER** είναι διαιρεμένη σε 7 τμήματα:

- Παστέλ - Off whites
- Λαμπερά - Bright
- Ζωντανά - Vivid
- Ήνια - Soft
- Διακριτικά - Discreet
- Γκριζα - Greys
- Επώνυμες αποχρώσεις - Branded colors



Το πρώτο τμήμα περιλαμβάνει 45 δημοφιλείς παστέλ αποχρώσεις. Το τελευταίο τμήμα είναι η καθιερωμένη συλλογή επωνύμων αποχρώσεων **ΠΙΝΕΛΙΕΣ**, οι οποίες εκφράζουν τις χρωματικές τάσεις διακόσμησης, διατηρώντας παράλληλα διαχρονικές ελληνικές αποχρώσεις.

Τα ενδιάμεσα 5 τμήματα διαφοροποιούνται μεταξύ τους ως προς το επίπεδο **λαμπρότητας**. Μετακινούμενοι από τα λαμπερά προς τα γκριζα, αυξάνεται το ποσοστό του μαύρου παράγοντα (blackness) δημιουργώντας πιο μουντές αποχρώσεις.

Κάθε ενδιάμεσο τμήμα αποτελείται από 50 διαφορετικές **χρoιές** αποχρώσεων (hues), ταξινομημένες σε 4 κύρια χρώματα: Κόκκινο (R), Κίτρινο (Y), Πράσινο (G), Μπλε (B). Κάθε χροιά παρουσιάζεται σε 7 διαφορετικά επίπεδα **χρωματικής έντασης** (chroma).

Ο κωδικός απόχρωσης στα 5 ενδιάμεσα τμήματα απαρτίζεται από 3 μέρη, τα οποία υποδηλώνουν το επίπεδο λαμπρότητας, την χροιά και την χρωματική ένταση. Ο κωδικός π.χ. C1-R2-30, σημαίνει ότι η απόχρωση βρίσκεται στην υψηλή βαθμίδα λαμπρότητας (C1-Λαμπερά), με επικρατούσα χροιά την κόκκινη (R) και επίπεδο χρωματικής έντασης 30.

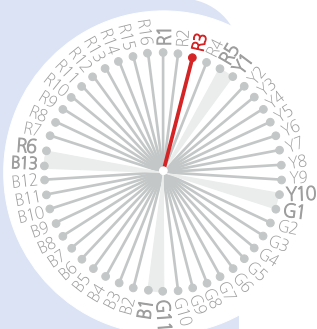
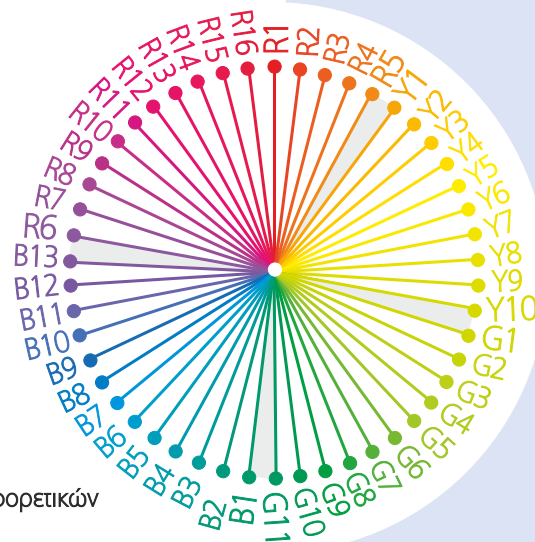
Η κατανομή των χροιών σε κάθε ένα από τα 5 ενδιάμεσα τμήματα απεικονίζεται στο διπλανό σχήμα:

Η επιλογή και η οργάνωση των αποχρώσεων στη βεντάλια **COLOR MASTER**, βασίζονται στο πως διακρίνουν τις αποχρώσεις οι άνθρωποι και δεν στοχεύουν να καλύψουν αναλογικά το χρωματικό κύκλο. Για αυτό το λόγο υπάρχουν 13 μπλε χροιές, αλλά μόνο 10 κίτρινες, γιατί το ανθρώπινο μάτι έχει μειωμένη διακριτική ικανότητα στην περιοχή των κίτρινων.

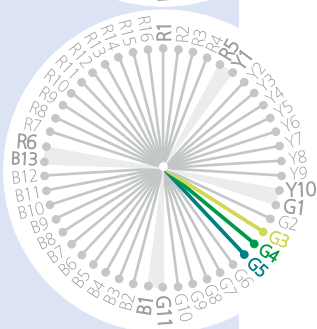
## Δημιουργία συνδυασμών αποχρώσεων

Χρησιμοποιήστε τη βεντάλια **COLOR MASTER** για να δημιουργήσετε επιτυχημένους συνδυασμούς αποχρώσεων:

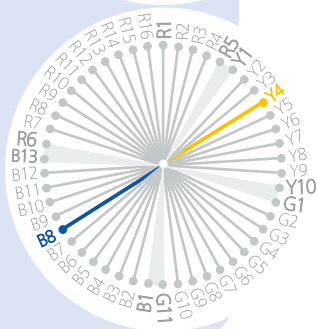
- **Άχρωμοι:** Άχρωμα ή μονότονα σχήματα προκύπτουν από το συνδυασμό διαφορετικών τόνων μιας και μόνο ουδέτερης απόχρωσης, όπως κρεμ, γκρι, μπεζ, μαύρο.



- **Μονόχρωμοι:** Τα μονοχρωματικά σχήματα αποτελούνται από διαβαθμίσεις μίας και μόνης χρωματικής χροιάς. Για αυτούς τους συνδυασμούς επιλέξτε αποχρώσεις που βρίσκονται στην ίδια σελίδα της **COLOR MASTER**. Για πιο εντυπωσιακό αποτέλεσμα συνδυάστε τόνους της ίδιας χρωματικής χροιάς σε διαφορετικά (αλλά κοντινά) επίπεδα λαμπρότητας, π.χ. αποχρώσεις μεταξύ των ομάδων C2-R3 και C3-R3.



- **Αρμονικοί:** Αρμονικά ή αλληλώς ανάλογα ή παρακείμενα σχήματα προκύπτουν από το συνδυασμό έως 3 γειτονικών χροιών, π.χ. C2-G3-20, C2-G4-20, C2-G5-20. Για πιο ενδιαφέροντες αρμονικούς συνδυασμούς, μπορείτε να επιλέξετε αποχρώσεις παραπλήσιας χροιάς αλλά διαφορετικής έντασης, π.χ. C2-Y10-20 με C2-G1-50.



- **Συμπληρωματικοί:** Τα συμπληρωματικά ή αλληλώς σχήματα αντίθεσης προκύπτουν από το συνδυασμό χροιών που βρίσκονται αντίθετα στο χρωματικό κύκλο, π.χ. κόκκινο με πράσινο, μπλε με πορτοκαλί, κίτρινο με βιολέ. Συμβουλευτείτε το σχήμα της κατανομής χρωματικών χροιών στην **COLOR MASTER** για έντονους συνδυασμούς αποχρώσεων, όπως C3-Y4-40 με C3-B8-40.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ ΧΡΩΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΒΕΡΝΙΚΙΩΝ  
Β. ΝΙΚΟΛΟΓΙΑΝΝΗΣ & Γ. ΤΣΙΜΠΟΥΚΗΣ

**ΧΡΩΤΕΧ Α.Ε.**

ΜΑΡΝΗ 39, 104 32 - ΑΘΗΝΑ

ΤΗΛ.: 210 5230116-9, FAX: 210 5235301

[www.chrotex.gr](http://www.chrotex.gr)